

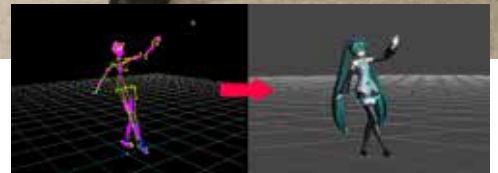
モーション キャプチャー 収録

札幌駅から徒歩3分、
手軽にモーションキャプチャー収録

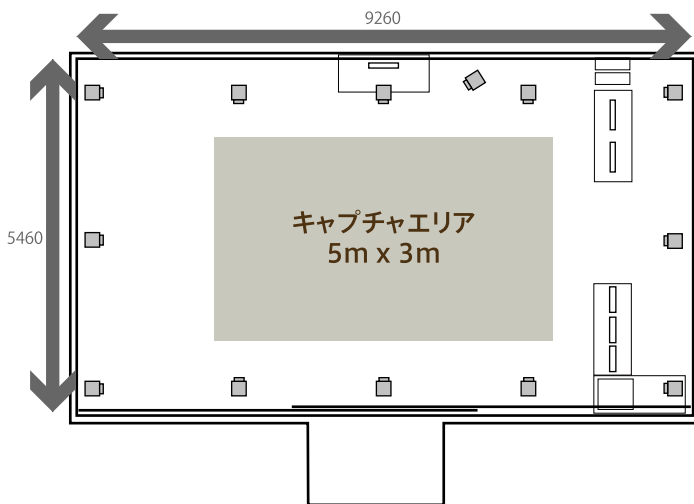
ゲーム・映像製作、授業・講義の教材、
イベント企画・コンテンツの製作が可能

▲ アクターの動きを赤外線センサーで取得

収録データを3Dモデルに当てはめ、自在に動かすことができます▶



設備



広さ 9260 × 5460mm

収録範囲 5000 × 3000mm

大型モニター 1台

備品

- ・モーション収録スーツ女性用 3着
- ・靴 3足

使用機器

VICON bonita10 12台
Blade 2.6
MotionBuilder

キャプチャー収録の流れ

① お打ち合わせ

プロジェクトの概要・ご要望を伺いながら、最適なキャプチャープランをご提案。

② モーション収録

スタッフが一連の流れをサポートしキャプチャー収録を行います。

③ データ加工

収録後にモーションデータのクリーンアップを致します。モーションデータは、fbx,c3d,bvhなどのご希望の形式で書き出します。

④ 納品

モーションデータをご希望の転送形式で納品します。
※CGモデルへの当て込み作業が発生する場合は別途ご相談ください。

同期トリガーシステム

- ①モーション・データ
- ②ライブ・プラグイン映像
- ③キャプチャー実写映像



の3つの同時収録が可能です。
音楽に合わせたダンスモーションを製作する時に便利なシステムです。